



Prix littéraire : prix LICoRnE

(proposé par les documentalistes du Bocage ornais sur 3 pôles : Domfront, Flers et la Ferté Macé)

Participation des établissements suivants (pôle Domfront): collège Prévert (3A), lycée Chevalier collège Goscinny de Céaucé et Passais (soit 4 classes)

Objectif : développer la liaison 3e/2nde à travers la lecture-plaisir.

Règlement : 5 livres ont été choisis. Il vous est demandé d'en lire 3 et de faire un abécédaire sur le livre que vous préférez. Un vote aura lieu par classe pour ne retenir qu'un abécédaire par titre soit 5. Vous voterez aussi aussi pour votre livre préféré. Les classes participantes des établissements cités ci-dessus rencontreront l'auteur Martine Pouchain le jeudi 21 mars (après-midi)

Chaque classe est accompagnée par le professeur de français et le professeur documentaliste.

Voici les livres que nous vous proposons :

<p>Titre : Boy's don't cry</p> <p>Auteur : Malorie Blackman</p>	<p>Dante attend ses résultats d'admission à l'Université avec impatience. Pourtant, ce n'est pas le facteur qui se présente à sa porte ce matin là, mais Mélanie, une fille avec qui il est sorti il y a presque deux ans. Cependant elle n'est pas venue seule, mais avec un bébé. Le leur, à Dante et elle. Après une courte discussion Mélanie s'enfuit et laisse le bébé à un Dante complètement désemparé qui va devoir changer sa vie de façon radicale. Etre père à 17 ans, il y a de quoi pleurer, mais les garçons ne pleurent jamais...</p>
<p>Titre : No et moi</p> <p>Auteur : Delphine de Vigan</p>	<p>Adolescente surdouée, Lou Bertignac rêve d'amour, observe les gens, collectionne les mots, multiplie les expériences domestiques et les théories fantaisistes. Jusqu'au jour où elle rencontre No, une jeune fille à peine plus âgée qu'elle. No, ses vêtements sales, son visage fatigué, No dont la solitude et l'errance questionnent le monde. Pour la sauver, Lou se lance alors dans une expérience de grande envergure menée contre le destin. Mais nul n'est à l'abri...</p>

<p>titre : Le monde dans la main</p> <p>Auteur : Mikaël Ollivier</p>	<p>Dans la vie de Pierre, adolescent timide et sans histoire, tout semble normal et lisse. Il partage son temps entre le lycée et le Conservatoire, et entretient une correspondance assidue avec sa sœur partie de la maison.</p> <p>Un samedi après-midi, après des courses chez Ikéa, sa mère leur tourne le dos, à lui et à son père. Elle disparaît, sans rien dire. Quelques heures plus tard, elle envoie un sms: "Ne vous inquiétez pas pour moi. Je n'en peux plus, c'est tout."</p> <p>Après le choc, la peur et de vaines recherches policières, la vie s'organise autour de cette absence inexplicable. Les repères s'écroulent. Le vernis se fendille et dans cette famille où l'on parlait peu, les langues se délient soudain, révélant des secrets et des drames insoupçonnés. La violence de ce bouleversement transforme le jeune homme réservé, lui apprenant à se débarrasser de ses peurs et de son excessive sagesse.</p>
<p>Titre : Johnny</p> <p>Auteur : Martine Pouchain</p>	<p>Johnny, jeune garçon à la situation familiale compliquée, est le souffre douleur du collège. Il n'a aucun ami dans l'enceinte de l'établissement.</p> <p>Aussi, lorsqu'il avoue être amoureux de la jeune Alice, les réactions ne se font pas attendre. Il subit à nouveau les moqueries de ses camarades. Quand à Alice, soucieuse de son « intégration sociale », elle ne va rien faire pour l'aider et rejeter avec mépris ses sentiments.</p> <p>« Johnny » est un roman court relatant la vie d'un jeune garçon ayant trouvé une fin tragique. Alice en est le narrateur et nous raconte le quotidien de Johnny dans l'enceinte du collège et au sein de sa famille. Grave et triste, cette fiction nous fait réfléchir aux réactions des adolescents face à la pression d'un groupe.</p>
<p>Titre : La mise à nu des époux Ransome</p> <p>Auteur : Alan Bennett</p>	<p>Un soir, en rentrant de l'opéra, Mr et Mrs Ransome, incarnation d'une bourgeoisie britannique pétrie de convenances, retrouvent leur appartement cambriolé, ou plutôt vidé. Tout a disparu, jusqu'aux plinthes et au papier toilette.</p> <p>Monsieur cherche les coupables, Madame, d'abord effondrée, se rêve peu à peu une nouvelle vie. Le fragile voile des conventions se déchire. Il va falloir trouver du linge, des meubles et affronter le monde extérieur, ce grand inconnu peuplé d'individus aux manières extravagantes – épicier pakistanais, grossier inspecteur de police, ménagère abrutie de télévision... une satire réjouissante, égratignant sans vergogne le snobisme d'un couple anglais et ses petits compromis.</p>